

MARCIA FUNEBRE

per i funerali di
Alessandro Manzoni

29 maggio 1873

Op. 157

Partitura

Amilcare Ponchielli
ed. Howey

The musical score consists of 18 staves of music for various instruments. The instruments listed on the left are: Clarino La, Clarino Mi, Clarino Si 1, Clarino Si 2, Clarino Si 3, Pistone Mi, Cornetto Si 1, Cornetto Si 2, Flicorno Si, Corni Mi, Tromba Mi 1, Tromba Mi 2, Trombe Mi 3&4, Flicornobasso, Bombardino, Trombone 1, Tromboni 2&3, Bassi, and Batteria. The score is in common time, with a key signature of one sharp. Dynamics are indicated by 'ff' (fortissimo), 'pp' (pianissimo), and 'p' (piano). The music features continuous eighth-note patterns, sixteenth-note patterns, and sustained notes across the staves.

MARCIA FUNEBRE

Partitura

8

Lab. Mi. Sib. 1 Sib. 2 Sib. 3 Pst. Mi. Cnt. Sib. 1 Cnt. Sib. 2 Flc. Sib. Cni. Mi. Tr. Mi. 1 Tr. Mi. 2 Tr. Mi. 3&4 Flcb. Bino. Tbn. 1 Tbn. 2&3 Bassi. Batt.

MARCIA FUNEBRE

Partitura

16

Lab. *pp*

Mib. *pp*

Sib. 1

Sib. 2

Sib. 3

Pst. Mib. *pp*

Cnt. Sib. 1

Cnt. Sib. 2

Flc. Sib.

Cni. Mib.

Tr. Mib. 1

Tr. Mib. 2

Tr. Mib. 3&4

Flcb.

Bino.

Tbn. 1

Tbn. 2&3 *pp*

Bassi. *pp*

corte

Batt. *pp*

MARCIA FUNEBRE

Partitura

26

Lab.

Mib

Sib 1

Sib 2

Sib 3

Pst. Mib

Cnt. Sib 1

Cnt. Sib 2

Flc. Sib

Cni. Mib

Tr. Mib 1

Tr. Mib 2

Tr. Mib 3&4

Flcb.

Bino.

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

Batt.

MARCIA FUNEBRE

Partitura

35

Lab. *pp*

Mib. *pp*

Sib. 1

Sib. 2

Sib. 3

Pst. Mib.

Cnt. Sib. 1

Cnt. Sib. 2

Flc. Sib.

Cni. Mib.

Tr. Mib. 1

Tr. Mib. 2

Tr. Mib. 3&4

Flcb.

Bino.

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi.

Batt.

calando assai

MARCIA FUNEBRE

Partitura

44 *cominciando assai sotto voce*

Lab. *mp*
Mib. *pp*
Sib. 1 *pp*
Sib. 2 *pp*
Sib. 3 *pp*
Pst. Mib. *p*
Cnt. Sib. 1 *pp*
Cnt. Sib. 2 *pp*
Flc. Sib. *pp*
Cni. Mib. *pp*
Tr. Mib 1 *p*
Tr. Mib 2 *p*
Tr. Mib 3&4
Flcb.
Bino.
Tbn. 1
Tbn. 2&3
Bassi
Batt. *pp*

MARCIA FUNEBRE

Partitura

53

Lab. Mi♭ Sib 1 Sib 2 Sib 3 Pst. Mi♭ Cnt. Sib 1 Cnt. Sib 2 Flc. Sib Cni. Mi♭ Tr. Mi♭ 1 Tr. Mi♭ 2 Tr. Mi♭ 3&4 Flcb. Bino. Tbn. 1 Tbn. 2&3 Bassi Batt.

sempre energico

53

MARCIA FUNEBRE

Partitura

62

Lab.

Mib. *pp*

Sib. 1 *pp* *sotto voce*

Sib. 2 *pp* *sotto voce*

Sib. 3 *pp* *sotto voce*

Pst. Mib.

Cnt. Sib. 1 *pp* *sotto voce*

Cnt. Sib. 2 *pp* *sotto voce*

Flc. Sib. *pp* *sotto voce*

Cni. Mib. *pp* *in published score* *sotto voce*

Tr. Mib. 1 *pp* *sotto voce*

Tr. Mib. 2 *pp*

Tr. Mib. 3&4 *pp*

Flcb. *pp*

Bino. *pp*

Tbn. 1 *pp*

Tbn. 2&3 *pp*

Bassi. *pp*

Batt. *pp*

MARCIA FUNEBRE

Partitura

69

Lab.

Mib

Sib 1

Sib 2

Sib 3

Pst. Mib

Cnt. Sib 1

Cnt. Sib 2

Flc. Sib

Cni. Mib

Tr. Mib 1

Tr. Mib 2

Tr. Mib 3&4

Flcb.

Bino.

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

Batt.

Fine

MARCIA FUNEBRE

Partitura

MARCIA FUNEBRE

Partitura

11

87

Lab.

Mib.

Sib. 1

Sib. 2

Sib. 3

Pst. Mib.

Cnt. Sib. 1

Cnt. Sib. 2

Flc. Sib.

Cni. Mib.

Tr. Mib. 1

Tr. Mib. 2

Tr. Mib. 3&4

Flcb.

Bino.

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

Batt.

MARCIA FUNEBRE

Partitura

MARCIA FUNEBRE

Partitura

13